



ISTITUTO COMPRENSIVO CIRIE' I
Codice Scuola TOIC8AK00N - Codice fiscale 92047270019

Internet www.iccirie1.gov.it

E.mail istituzionale: TOIC8AK00N@istruzione.it PEC: TOIC8AK00N@pec.istruzione.it
Via Parco n. 33 - 10073 Ciriè (TO) tel. 011 920.93.50 - fax 011 920.52.55

competenze di base



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.1 Azioni per la scuola dell'infanzia	10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE	Aumento dell'interazione/confronto con gli altri Aumento della consapevolezza della diversità culturale (anche attraverso la scoperta di lingue diverse) Potenziamento delle abilità grafico-pittoriche plastiche per esprimere i propri vissuti/emozioni
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE	Innalzamento dei livelli delle competenze in base ai moduli scelti Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli Integrazione di risorse e strumenti digitali e multimediali per la realizzazione dell'attività didattica all'interno dei moduli

Articolazione della candidatura

Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Linguaggi	ART TEATRO	€ 5.682,00
Educazione bilingue - educazione plurilingue	ART CREATIVE ENGLISH	€ 5.682,00
Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)	CAMMINO E GIOCO	€ 5.682,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 17.046,00

Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Lingua madre	MOVIE LAB	€ 10.164,00
Lingua madre	PASSIONE REPORTER	€ 10.164,00
Lingua straniera	THEATR-ENGLISH	€ 10.764,00
Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	I LOVE ENGLISH	€ 10.764,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 41.856,00

Articolazione della candidatura

10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Sezione: Progetto

Progetto: ART CREATIVE

Descrizione progetto	Questo progetto si sviluppa sui due plessi di scuola dell'infanzia dell'istituto. Si articola in due moduli che hanno come obiettivo il miglioramento delle competenze di base, legate a diversi campi di esperienza - il sé e l'altro, la conoscenza del mondo, i discorsi e le parole. I due moduli si collegano al PTOF ed al piano di miglioramento della scuola. Il progetto intende far conoscere ai bambini la propria cittadina e rappresentarla graficamente, con attività esterne all'ambiente scolastico; ma intende anche far migliorare le conoscenze di lingua inglese. Tutti i moduli si sviluppano in modo laboratoriale e ludico cercando di creare un triangolo comunicativo tra scuola-utenti e territorio.

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

L'istituto comprensivo Ciriè 1 è una delle due autonomie scolastiche della scuola dell'obbligo presenti sul territorio del Comune di Ciriè. Il comune di Ciriè ha una collocazione geografica ottimale, in quanto è situato in una posizione intermedia delle valli di Lanzo. Servito dalla ferrovia, diventa punto nevralgico di sviluppo socio-economico e culturale. Sul territorio comunale ci sono scuole d'istituzione secondaria superiore, che soddisfa le esigenze dei ragazzi che abitano lungo la valle; questo favorisce un incremento culturale e una crescita di strutture legate ad esse.

Le classi socio-culturali presenti sul territorio sono eterogenee, abbracciano sia la fascia alta, sia medio-bassa. Inoltre nell'ultimo decennio si è verificato un incremento demografico, legata alla immigrazione europea ed extraeuropea. Questo ha permesso la formazione di una miscellanea etnica, che negli anni ha imparato a cooperare con la cittadinanza ciriecese.

Le due scuole materne sono ubicate agli antipodi della cittadina e per questo hanno utenze di tipologia differente: nel plesso Ciari si rileva una maggiore percentuale di bambini con disagio socio economico mentre il plesso Lazzaroni raccoglie un utenza mediamente benestante ma non per questa scieva da situazioni problematiche.

Obiettivi del progetto

Gli obiettivi prefissati nel progetto seguono concetti d'inclusione, di miglioramento delle competenze di base, di potenziamento della coinvolgimento del territorio-scuola e dei genitori.

Il macro obiettivo, che si intende perseguire con l'attuazione di questo progetto, è migliorare le conoscenze di sé e dell'altro partendo dal nucleo scolastico, che i bambini conoscono bene, per poi estendersi sul territorio circostante cercando di acquisire competenze sulle regole di una comunità. Inoltre questa conoscenza diventa intrinseca e arricchente, utilizzando non solo la madre lingua ma anche l'inglese.

L'attuazioni dei moduli sono impostati su una modalità sia operativa (learnign by playing) sia laboratoriale (didattica peer to peer), perchè i bambini della scuola dell'infanzia imparano facilmente sfruttando competenze cognitive

prassiche. Tale metodologia sarà utilizzata con bambini di tutte le fasce d'età e la dinamica cooperativa permetterà ai più piccoli di essere guidati dai più grandi. Si interverrà su bambini sia normodotati che diversamente abili, favorendo un clima idoneo per l'inclusione dei bambini con difficoltà e supportandoli al miglioramento e superamento delle proprie difficoltà.

Il progetto coinvolgerà anche le famiglie soprattutto nella parte di esplorazione del territorio.

Caratteristiche dei destinatari

I destinatari del progetto sono i bambini delle due scuole dell'infanzia di età compresa dai 3 ai 5 anni. Sono bambini appartenenti ad una classe socio-culturale variegata. all'interno dei due plessi sono presenti bambini che dimostrano disabilità e il progetto vuole coinvolgerli, favorendone lo sviluppo cognitivo e l'integrazione all'interno del gruppo scolastico.

All'interno della scuola, un gruppo di docenti ha valutato l'opportunità di aderire al progetto PON come stimolo per migliorare competenze in fase di sviluppo di tutti i bambini: per quelli normodotati si tratta di migliorare i loro apprendimenti ed offrire una più ampia gamma di esperienze mentre per quelli che dimostrano difficoltà sia di tipo sociale, sia di tipo comportamentale, si tratta di uno favorire lo stimolo all'apprendimento e l'interazione con i pari.

I docenti nelle osservazioni compiute nel corso dell'anno scolastico rilevano il diffondersi di situazioni problematiche, che sono confermate dalle richieste informali provenienti dalle famiglie. Si sono individuati due elementi: la lingua inglese, che riscontra grande interesse tra i bambini, e l'arte grafica, che sviluppa molti elementi del cognitivo.

Su questi due elementi si vuole interagire in forma ludico-laboratoriale e ,laddove è possibile, in modo interattivo affinché permittano di accrescere nel fanciullo la conoscenza della comunità circostante (la scuola) e del territorio.

Apertura della scuola oltre l'orario

Il progetto intende garantire l'apertura della scuola dell'infanzia oltre l'orario curriculare, prevedendo un prolungamento dell'orario pomeridiano di circa un'ora per due giorni alla settimana.

Attualmente la scuola materna in uno dei due plessi ha un prolungamento dell'orario, ma che diventa una sorveglianza dei bambini per quelle famiglie che hanno esigenze lavorative particolari. Da questo è nata l'esigenza di rendere produttiva l'ora di prolungamento orario quindi la scuola dell'infanzia sarà aperta fino alle ore 16.30 e il prolungamento fino alle ore 17.30 viene strutturato sull'attività proposta nei moduli che s'intendono presentare.

Inoltre è possibile l'apertura della scuola anche il sabato mattina per eventuali attività che si svolgeranno in collaborazione con la famiglia oppure uscite sul territorio.

L'obiettivo è modificare un servizio già esistente, rendendolo più funzionale alle esigenze dei docenti che vorrebbero permettere di far acquisire a tutti i bambini delle conoscenze nuove che arricchiranno il loro 'portfolio delle conoscenze'

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni.

Il progetto nasce da un'idea di condivisione sia con il territorio, sia con l'utenza. Poiché all'interno del nostro istituto sono già in essere rapporti di partenariato, è stato abbastanza semplice strutturare questo progetto cercando la condivisione di soggetti legati al territorio , per i moduli di lingua inglese, e altrettanto per i moduli di lingua italiana. Attualmente, per la scuola secondaria di primo grado e nella scuola primaria, esistono due progetti in collaborazione con l'associazionismo locale e sono di supporto all'esecuzione dei compiti e di supporto per gli studenti non italofoni. Altri progetti di supporto agli studenti con difficoltà e alle famiglie sono nati quest'anno e vengono effettuati a differenza dei primi nei locali della scuola. Da qui nasce l'idea di strutturare i moduli servendosi di enti presenti sul territorio, per favorire lo sviluppo sociale dei bambini. Il progetto, oltre ad avere il fine di

migliorare le competenze di base, vuole favorire l'acquisizione di nozioni basilari legate a cittadinanza e costituzione. L'associazionismo locale ed il Comune saranno quindi i principali partner nella realizzazione del progetto.

Metodologie e Innovatività

Il progetto, con i suoi tre moduli, verranno strutturati cercando di utilizzare canali comunicativi adeguati ai bambini della scuola dell'infanzia. Le metodologie più utilizzate saranno:

- il 'learning by playing' come evoluzione del 'learning by doing' Il gioco che sostituisce in questo caso l'operatività si configura quindi come un elemento trainante dello sviluppo in quanto esercita e potenzia il pensiero produttivo, contribuisce a strutturare la personalità del bambino;
- il 'peer tutoring' per cui un gruppo di bambini, dell'ultimo anno, aiutano i bambini più piccoli o i soggetti con particolare difficoltà di apprendimento;
- il 'peer to peer' per sollecitare la collaborazione anche tra pari. I bambini si sono sempre aiutati fra loro, sia di propria iniziativa che stimolati dagli adulti. Nei primi anni di scuola gran parte del tempo viene dedicata ai giochi cooperativi.

Tutti i moduli saranno articolati e strutturati con il supporto di strumenti digitali.

Coerenza con l'offerta formativa

I moduli proposti si pongono come elementi di continuità rispetto alle finalità del PTOF ed in continuità con l'offerta formativa della scuola e con il profilo atteso dello studente al termine della scuola dell'infanzia che prevede tra l'altro:

- accrescimento delle potenzialità di relazione
- la creatività e l'apprendimento
- vivere prime esperienze di cittadinanza

Le linee guida del PTOF dell'istituto evidenziano inoltre alcune proposte per il raggiungimento delle competenze sociali. Nella scuola dell'infanzia si attuano attività in collaborazione con alcuni enti presenti sul territorio CTS o la biblioteca; queste attività hanno come principale obiettivo far conoscere realtà diverse presenti sul nostro territorio. Il CTS è un centro frequentato da ragazzi diversamente abili, con loro si attua un progetto che intende far relazionare situazioni di diversità e quindi promuovere l'inclusione.

Infine la conoscenza della lingua inglese, in fase prescolare, è un'esigenza nata dalle richieste di alcune famiglie. Questa richiesta ha raccolto l'adesione dei docenti che hanno strutturato un laboratorio curriculare di prima conoscenza della L2. Da qui l'idea dei docenti di incrementare le competenze di base dei bambini.

Attualmente sulla scuola dell'infanzia non ci sono progetti finanziati dall'azione PON-FSE, perchè non ce ne sono stati, questo sarebbe il primo.

Inclusività

Il progetto intende supportare l'inclusività sia all'interno della scuola sia sul territorio. E' uno dei punti cardine del PTOF.

Favorire l'inclusione di soggetti con particolare criticità di diversa natura, arricchisce anche i soggetti normodotati; perchè lo scambio d'esperienza può diventare fonte di accrescimento personale per ciascun allievo.

Il progetto intende favorire l'inclusione di ragazzi diversamente abili ed EES per permettere loro di accrescere o migliorare le competenze di base sia nel campo linguistico sia nel campo sociale. Essere un buon cittadino con la capacità di interagire sia con il pari, sia con l'adulto, rende più stabile un ragazzo che diventerà un cittadino

europeo in grado di rapportarsi con la società circostante.

E' prevista anche la partecipazione di bambini con disagio linguistico frequentanti presso l'istituto al fine di dare maggiori opportunità per l'apprendimento della lingua italiana.

Impatto e sostenibilità

L'impatto delle attività sui bambini destinatari del progetto, verrà monitorata costantemente in itinere sul profilo dell'apprendimento. Questo nuovo modo d'interagire si rifletterà anche sulla comunità scolastica e sul territorio, incrementando le competenze relazionali che il fanciullo acquisisce nel confrontarsi con i pari, l'adulto e l'ambiente circostante. Il sistema di rilevazione d'interesse dei partecipanti si rileverà con la partecipazione attiva al module e alle iniziative territoriali inerenti il progetto. Alla conclusione del progetto i bambini dimostreranno le competenze acquisite con la partecipazione ad uno spettacolo teatrale finale, che coinvolgerà anche le famiglie. Nel corso dell'attività il materiale prodotto dai bambini sarà regolarmente messo a disposizione della comunità, attraverso il sito della scuola o in spazi del territorio limitrofi alla scuola o in collaborazione con il Comuni o altri enti territoriali, non di meno con la stampa locale.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Alla comunità scolastica verrà comunicato il progetto attraverso il sito scolastico, incontri tra insegnanti e famiglie, con contatti diretti verso il territorio.

Il progetto ha come finalità, non solo lo sviluppo della personalità dei bambini, ma anche diminuire situazioni di disagio. Si vuole incentivare la creazione di un collegamento tra le diverse strutture sul territorio (mostre, spettacoli ed eventi a tema) in modo da creare una rete culturale che resti un riferimento stabile anche dopo la conclusione dell'esperienza.

Per entrambe i moduli si potrà valutare una prosecuzione, anche durante le attività didattiche giornaliere, di alcuni punti che diverranno particolarmente interessanti e di gradimento da parti dei bambini, diventando veicolo per l'intera comunità scolastica.

Verrà elaborato dai docenti di sezione in collaborazione con gli esperti esterni, che interverranno nel progetto, un elenco di modalità attuative che permetteranno di sviluppare altre attività analoghe al progetto presentato.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

L'attività non prevede il coinvolgimento degli alunni nella fase di progettazione ma solo nella fase dell'attuazione del progetto; verranno invece valorizzati i suggerimenti operativi degli studenti in fase di realizzazione. Si ritiene infatti che la fantasia e la creatività dei bambini siano indispensabili per il raggiungimento degli obiettivi del progetto.

Verranno coinvolte invece le famiglie sia nella fase progettuale relativa alla conoscenza della città che nella fase di realizzazione dell'attività durante le uscite sul territorio. Queste attività saranno programmate anche in giornate normalmente libere dalle attività didattiche quali il sabato.

La collaborazione dei genitori nella progettazione e nella realizzazione dello spettacolo teatrale sarà continua come già avviene in situazioni similari realizzate per altre attività previste in orario curricolare.

Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Attività di avviamento alla lingua Inglese	pp. 21 e seguenti	http://iccirie1.gov.it/index.php?option=com_content&view=article&id=117&Itemid=1293
Attività di potenziamento delle relazioni col territorio	p. 17	http://iccirie1.gov.it/index.php?option=com_content&view=article&id=117&Itemid=1293
Fiabe in musica- L'opera raccontata ai bambini con esperto esterno	p. 1	http://iccirie1.gov.it/attachments/article/463/AMPLIAMENTO%20OFFERTA%20FORMATIVA%20PER%20CLASSI.pdf
Lettura a scuola con collaborazione di volontari esterni della biblioteca	p. 1	http://iccirie1.gov.it/attachments/article/463/AMPLIAMENTO%20OFFERTA%20FORMATIVA%20PER%20CLASSI.pdf

Sezione: Moduli

Dettagli modulo

Titolo modulo	ART TEATRO
Descrizione modulo	Il modulo intende far accostare il bambino all'arte, giocando ed interpretandola attraverso la gestualità e la rappresentazione teatrale per poi avvicinarsi così al teatro. Si prevede un percorso di scoperta e di incontri/attività laboratoriali per favorire competenze rispetto all'educazione all'arte e al teatro. - Visita guidata ad una mostra di quadri e, a tal proposito, chiederemo la collaborazione con la signora Corghi con la quale abbiamo già avuto modo di interagire in quest'anno scolastico con la preparazione da parte dei bimbi, di un lavoro esposto durante una mostra di "libri ritrovati" -Scelta di un quadro che verrà scomposto e ricomposto e sul quale si inventerà una storia che verrà rappresentata teatralmente. Si vuole così incentivare la creazione di un collegamento tra diverse strutture sul territorio (mostre, scuola...) in modo da creare una rete culturale che resti un collegamento stabile anche dopo la conclusione dell'esperienza. L'approccio ludico è quello privilegiato all'interno del progetto. Giocare diviene così il metodo per avvicinarsi all'arte. Si può giocare con un'altra persona ed è questo, senza dubbio, il modo più autentico di rapportarsi:solo chi sa giocare e chi ha la possibilità del gioco instaura qualcosa che risulta degno di essere citato come amicizia. Il modulo vuole intervenire sulle capacità relazionali dei bambini e sulla loro capacità di cooperare per ottenere un risultato comune. La verifica avverrà attraverso l'osservazione del comportamento dei bambini e l'acquisizione della capacità di interagire che verrà riportata nel gruppo classe.
Data inizio prevista	30/10/2017
Data fine prevista	25/05/2018
Tipo Modulo	Linguaggi

Elenco dei moduli

Modulo: Educazione bilingue - educazione plurilingue
Titolo: ART CREATIVE ENGLISH

Numero destinatari	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: ART TEATRO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Dettagli modulo

Titolo modulo	ART CREATIVE ENGLISH
Descrizione modulo	Il progetto nasce con l'intento di stimolare interesse e curiosità verso codici linguistici e culture differenti ma, allo stesso tempo, anche di consolidare la propria identità culturale. Infatti, è proprio attraverso l'apprendimento di una nuova lingua che si favorisce un'apertura e un arricchimento individuale. Il progetto avrà come tema la creatività e partirà dall'osservazione del territorio: la manipolazione di prodotti inusuali per i bambini che porterà alla creazione di nuove esperienze che saranno collegate alla cucina, al giardinaggio, musica canto, arte e play-groups, tutte attività collimanti con le proposte curricolari. Il progetto prediligerà sempre l'apprendimento attraverso l'interazione con gli altri bambini e il divertimento e sarà volto esclusivamente alla crescita personale e allo sviluppo creativo. La finalità è quella di prendere atto di un altro codice linguistico e incoraggiare la collaborazione tra coetanei e non. Il traguardo è quello di acquisire aperture a realtà e culture differenti da quella madre., sviluppando competenze d'interazione e comunicazione. La verifica avverrà in uno spettacolo finale in cui i bambini metteranno in scena ciò che hanno appreso durante il loro percorso d'apprendimento.
Data inizio prevista	31/10/2017
Data fine prevista	22/05/2018
Tipo Modulo	Educazione bilingue - educazione plurilingue
Sedi dove è previsto il modulo	TOAA8AK01E
Numero destinatari	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Dettagli modulo

--

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)

Titolo: CAMMINO E GIOCO

Titolo modulo	CAMMINO E GIOCO
Descrizione modulo	Il modulo nasce per supportare l'esigenza, da parte dei docenti della scuola dell'infanzia, di far acquisire ai propri bambini un'adeguata attività prassico-motoria, consolidando le conoscenze dello schema corporeo migliorandone i successivi processi d'apprendimento. Spesso i bambini sono impacciati nei loro movimenti e, favorire attività psicomotorie, migliora la conoscenza di sé e amplia le loro capacità d'interazione sia con i pari sia con l'adulto. Il modulo sarà strutturato in interventi didattici di singole unità didattiche, in orario extra -scolastico pomeridiano, finalizzate all'acquisizione di piccole pratiche prassiche che sviluppino anche la capacità di orientamento di ogni singolo fanciullo. Spesso i bambini sono timorosi di esplorare nuovi spazi, e questo modulo, strutturato in forma laboratoriale e ludico, aiuta a superare difficoltà e timori dinanzi a situazioni difficili, rinforzando una migliore consapevolezza di sé. Le metodologie sono strutturate su una cooperazione tra i bambini di diversa età (peer to peer), con la presenza di un adulto che ha il ruolo di impartir le consegne e osservare che i bambini eseguono l'attività, rispettando le regole. I risultati attesi sono legati al miglioramento dell'acquisizione di sé e al rinforzo delle competenze orientativo-spaziali. La valutazione si attua in itinere, osservando i comportamenti dei bambini durante le attività didattiche in orario scolastico e rilevando le criticità o l'assenza di acquisizione degli obiettivi prefissati, il tutto rilevato con tabelle o griglie valutative. La valutazione può essere completata con un'attività strutturata in lezione aperta, alle famiglie e al territorio, dove i bambini con un semplice spettacolo dimostrano le competenze acquisite.
Data inizio prevista	02/11/2017
Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)
Sedi dove è previsto il modulo	TOAA8AK01E
Numero destinatari	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria**Scheda dei costi del modulo: CAMMINO E GIOCO**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Articolazione della candidatura

- Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

10.2.2A - Competenze di base**Sezione: Progetto****Progetto: Cinema o teatro? Questo è il problema.....**

Descrizione progetto	Il progetto si articola sui due ordini di scuola: primaria e secondaria inferiore. Si vogliono migliorare le competenze di base per le discipline di lingua inglese e lingua italiana, cercando di attuare i moduli con un senso di continuità, non solo con il territorio e la comunità ciriace, ma anche con i due ordini di scuola sui quali si vuole attuare il progetto. Il piano educativo didattico pensato si articola su quattro moduli : due di lingua inglese e due di lingua italiana, improntati su una didattica laboratoriale e innovativa, chiamando in causa anche l'utilizzo delle nuove tecnologie. Si vuole proporre agli alunni nuove modalità di approccio all'apprendimento sia della lingua italiana, sia della lingua inglese cercando di adeguarci alle loro esigenze innovative. I due moduli di lingua inglese si attueranno distintamente sia sulla scuola primaria, sia sulla scuola secondaria che utilizzerà, come forma veicolante, il teatro che nel nostro istituto è strumento di educazione di fondamentale rilievo con i nostri ragazzi. Per i moduli di lingua italiana si lavorerà sul cinema, sul documentario e approfondimento giornalistico. Questo amplierà l'apertura e la condivisione sul territorio locale , permettendo ai ragazzi di migliorare la loro interazione e limitando i possibili conflitti legati a fenomeni di bullismo.

Sezione: Caratteristiche del Progetto**Contesto di riferimento**

Ciriè, cittadina delle basse Valli di Lanzo in provincia di Torino, rappresenta un punto nevralgico per lo sviluppo sia socio-culturale sia economico. La densità di popolazione, la presenza di una rete ferroviaria e di scuole secondarie di secondo grado di diversi indirizzi, rende il Comune un centro di riferimento per i paesi limitrofi. Nell'ultimo decennio l'incremento demografico rileva un aumento della popolazione, grazie all'arrivo di immigrati di origine sia comunitaria sia extracomunitaria. Le attività economiche della cittadina sono connesse alle attività del terziario, ma bisogna far presente che un buon numero di cittadini sono impiegati nel settore secondario, sia a Ciriè sia a Torino. Purtroppo, negli ultimi anni si è verificato un fenomeno negativo per la zona :la chiusura di piccole e medie aziende, che ha creato problematiche economiche e sociali in parte della popolazione. Il contesto socio-culturale del Comune è variegato, da un livello culturale medio alto ad una buona fascia di estrazione medio bassa e un piccolo numero di contesto culturale agricolo.

Obiettivi del progetto

L'obiettivo prioritario del progetto ha il miglioramento nelle competenze di base, individuando nelle due discipline prescelte, lo strumento conduttore che ne permetterebbe l'attuazione. La scuola, aprendosi oltre l'orario curriculare, diventerà per i ragazzi un nucleo operativo importante che permetterà loro di costruire e migliorare l'apprendimento delle competenze di lingua italiana e L2.

Le attività, che permettono l'attuazione del progetto sono indirizzate sia a bambini della scuola primaria sia ragazzi della secondaria inferiore che intendono migliorare o incrementare propri apprendimenti in lingua italiana e in L2.

Tutti i moduli hanno struttura laboratoriale, perchè si vuole facilitare il ragazzo a mettere in atto modalità di apprendimento interattivo e questo sarebbe possibile se opera in un contesto apparentemente diverso da quello scolastico-curriculare. Questo si è rilevato, grazie ad attività proposte negli anni scolastici precenti, in quanto l'alunno non si sente osservato e valutato quindi reagisce cognitivamente mettendo in atto capacità di apprendimento legate 'al fare', che per alcuni diventa un valido e semplice strumento utile all'apprendimento.

Tutti i moduli vogliono sperimentare attività didattiche non tradizionali e pertanto innovative coinvolgendo il territorio e utilizzandone le risorse.

Caratteristiche dei destinatari

Il progetto è indirizzato a tutti gli alunni della scuola secondaria e agli alunni di classe terza, quarta, e quinta di scuola primaria, con contesto socio-culturale variegato. Si vuole ottenere la massima inclusione dei partecipanti non precludendo alcun bambino; si vuole permettere l'adesione anche di ragazzi BES, che talvolta sono coloro che hanno difficoltà correlate al contesto scolastico formale e in situazioni informali mettono in atto strategie di apprendimento che migliorano le proprie competenze.

L'idea di approdare all'attuazione del progetto è nata da un congruo numero di docenti della scuola secondaria che, verificando la presenza numerosa ad attività extracurricolari già presenti nel nostro istituto, ha pensato che con una didattica innovativa si poteva interagire con i ragazzi e invogliarli a migliorare competenze di base.

Ben diversa è la natura di rilevazione della scuola primaria, dove l'esigenza di approfondire alcune competenze per la lingua inglese e italiana, nasce dalla famiglia e su indiretta richiesta vorrebbero che nel proprio figlio migliorassero anche le dinamiche comportamentali con l'altro.

Tutto ciò è in relazione con il PTOF dell'istituto dove la lingua inglese è tra i punti appartenenti al processo di miglioramento. La lingua italiana diventa uno strumento intrinseco legato alle competenze di cittadinanza.

Apertura della scuola oltre l'orario

Per attuare il progetto si intende aprire le due scuole di diverso ordine oltre l'orario curriculare. Si individuerà un plesso, tra i due esistenti, per la scuola secondaria di primo grado e per la scuola primaria, valutandone anche la facilità di raggiungimento da tutti i partecipanti ai moduli. L'apertura è prevista durante la settimana, individuando due giorni differenti per ciascun modulo, ogni lezione avrà una durata di circa due ore; l'articolazione oraria sarà di una sola ora per lezione per due giorni alla settimana perchè gli alunni frequentano il tempo scuola di 40 ore. Non si esclude l'apertura delle scuole il sabato mattina, soprattutto quando si attueranno attività legate al territorio o al coinvolgimento della famiglia o della comunità.

Per i moduli della scuola secondaria di primo grado è previsto il completamento in un anno scolastico mentre per la scuola primaria si prevede l'articolazione su due anni scolastici

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

All'interno del nostro istituto, attualmente, esistono attività extrascolastiche, gestite da enti territoriali, che lavorano in sinergia con i ragazzi del nostro istituto. Durante quest'anno scolastico si sono attivati progetti in collaborazione di partenariato con due società sportive. Le nostre due scuole medie collaborano, da diversi anni, con due strutture presenti sul territorio: Caritas e 'Il Portone del Canavese' (associazione che opera per l'inserimento degli stranieri). Inoltre, esiste una collaborazione con l'ASL di zona, per attività legate alle problematiche dell'età evolutiva. Si fa presente che sono in fase di attuazione altre collaborazioni, che dovranno essere definite su tematiche legate alla salute e alla cittadinanza. Tutto questo ha come finalità il miglioramento e l'integrazione sociale dei ragazzi; integrare studenti che hanno un 'gap socio-culturale'; favorire un processo d'inserimento sociale futuro che rispetta le indicazioni e le linee guida europee; migliorare l'acquisizione di competenze di base sia per i bambini normodotati sia i bambini in difficoltà d'apprendimento.

Metodologie e Innovatività

Il progetto viene presentato con modalità innovative rispetto alla consueta pratica scolastica. Si farà in modo di strutturare attività di didattica attiva, di tipo laboratoriale, finalizzate a sviluppare negli allievi competenze comunicative e linguistiche (learnign by doing). Strumenti come smartphone, tablet, ma anche internet e i videogames, che solitamente vengono indicati come elementi di distrazione dallo studio e dall'apprendimento, potranno diventare, in questo contesto, strumenti attivi di ricerca e di approfondimento. A questo scopo verrà predisposto un regolamento specifico che permetta l'utilizzo degli strumenti personali a scuola (BYOD) per la scuola secondaria di primo grado mentre nella scuola primaria saranno utilizzate le aule 2.0.

Le attività verranno impostate con modalità operative innovative rispetto alla consueta pratica scolastica, cercando di utilizzare i canali comunicativi propri dei bambini. Si farà in modo di strutturare attività di didattica attiva, di tipo laboratoriale, in cui lo sviluppo delle competenze linguistiche diventa un mezzo attraverso il quale produrre il materiale e i reportage. Gli alunni utilizzeranno programmi di videoscrittura per la stesura degli articoli e apparecchiature fotografiche digitali per le immagini che accompagneranno i testi.

Coerenza con l'offerta formativa

Il progetto che s'intende presentare è innovativo rispetto ai laboratori in essere nell'istituto, in quanto i moduli, che si vorrebbero sviluppare, saranno strutturati su una impostazione digitale. Tutto ciò grazie alla cablatura presente sui nostri plessi ed a un laboratorio mobile multimediale; entrambe ottenuti grazie ai finanziamenti PON-FESR.

Attualmente, all'interno del nostro istituto, esiste un 'attività di lingua inglese rivolta alle eccellenze (Trinity); pertanto, nasce l'esigenza di ampliare le possibilità di miglioramento di L2 a tutti gli studenti frequentanti, soprattutto a coloro che hanno uno svantaggio sia culturale che relazionale.

Il modulo di approfondimento delle competenze di base in italiano permetterà invece di affrontare tematiche di cittadinanza e costituzione.

Si individua lo strumento multimediale come canale facilitante per il coinvolgimento e la partecipazione attiva degli studenti.

Inclusività

All'interno del nostro istituto ci sono bambini Bes/ con origine non italiana, con disturbi specifici d'apprendimento, piuttosto che con situazioni di svantaggio socio-economico). Il progetto prevede una partecipazione eterogenea di alunni. L'impostazione laboratoriale di tutti i moduli, oltre che la metodologia del "cooperative-learnign", permettono la facilitazione d'apprendimento di questi bambini con diverse difficoltà. E' uno dei punti focali l'inclusione di bambini gap di genere diverso, perché durante queste tipologie di attività, puramente differenti dalla lezione curricolare, i bambini Bes mettono in atto strategie differenti e, talvolta semplificate, per le loro modalità d'apprendimento.

Impatto e sostenibilità

E' prevista una valutazione didattica del processo che riguarderà l'analisi dei risultati e delle ricadute attraverso una griglia di valutazione che permetterà una prima misurazione dell'efficacia dell'azione sugli allievi; sarà verificato anche il ritorno in termini di istruzione rispetto alla condizione di ingresso non solo per quanto concerne le competenze, ma anche sotto il profilo dei rapporti interpersonali.

Osservazione degli alunni nei lavori di gruppo e individuali; osservazioni sistematiche dell'alunno durante le attività progettuali nelle varie fasi operative, evitando modalità rigide, costrittive o discriminanti per favorire il processo educativo e consolidare un atteggiamento fiducioso in sé.

Autovalutazione e valutazioni periodiche; costruzione di verifiche intermedie e finali relativi agli ambiti disciplinari coinvolti, al grado di socializzazione, all'interesse e alla partecipazione; esame della documentazione raccolta; verifiche intermedie e finali di modulo; valutazione formativa e sommativa. Al termine di ogni modulo verranno valutate la capacità, le competenze e le conoscenze acquisite da ogni singolo allievo, con la somministrazione di prove oggettive di tipo strutturato e di tipo pratico.

Attraverso l'utilizzo delle informazioni e dei supporti alla didattica si prevede alla fine del percorso formativo un notevole rinforzo delle capacità operative e l'acquisizione di competenze specifiche e trasversali spendibili nel contesto scolastico.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Il progetto verrà comunicato alla comunità scolastica, in primis, attraverso il sito scolastico e il consiglio d'istituto, oltre che attraverso la diffusione con avvisi sui diari scolastici degli alunni per richiederne la partecipazione all'attività. La diffusione a livello territoriale avverrà invece attraverso articoli sui giornali locali. Il progetto ha come obiettivo l'acquisizione di competenze di base in lingua inglese e L2, che devono avere un percorso continuativo anche in orario curriculare o con laboratori pomeridiani creati per arricchire l'offerta formativa. I ragazzi oggi si fanno coinvolgere con facilità, se si propongono attività vicine al loro mondo, in continua evoluzione e con canali comunicativi legati alle nuove tecnologie, strumenti di uso comune per gli adolescenti di oggi. I materiali prodotti durante questi laboratori verranno messi a disposizione di tutti i docenti, oltre che dei ragazzi, in una mostra all'interno dell'istituto scolastico ;questo per prendere atto di quanto prodotto e migliorare le eventuali criticità in una successiva attività simile a quella dei moduli.

Verrà elaborata una relazione scritta, ben dettagliata, di quanto sviluppato , con tutte le fasi e i suoi processi evolutivi, cosicché può essere una guida per attuarne altri.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

L'attività prevede il coinvolgimento degli alunni partecipanti nella fase di programmazione e progettazione del laboratorio. Verranno scelte insieme le tematiche da affrontare nell'ambito dei diversi gruppi, che verranno impostati come piccole redazioni e potranno andare dalla rubrica di moda, alla cucina, allo sport locale praticato e vissuto dagli stessi bambini, ai film e ai videogames... Anche le famiglie degli alunni partecipanti potranno essere protagoniste attive del laboratorio e potranno essere coinvolte in forme diverse con interviste, racconti, potranno suggerire storie, leggende, ricette regionali...

Il coinvolgimento riguarderà anche gli studenti non partecipanti all'attività che saranno fruitori dei materiali prodotti e che potranno anche esprimere il loro giudizio sul lavoro svolto dai compagni.

Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
ATTIVITA' PER PRIMARIA E SECONDARIA. Partecipazione a gare e/o concorsi, sia individuali che a squadre, relativi all'ambito scientifico e logico-matematico (Giochi Matematici del Mediterraneo, Scienze in gara, Olimpiadi di Astronomia, Olimpiadi del pro	p. 18	http://iccirie1.gov.it/index.php?option=com_content&view=article&id=117&Itemid=1293
Attività di studio pomeridiano presso Caritas, Ciriè	p. 4	http://iccirie1.gov.it/attachments/article/463/AMPLIAMENTO%20OFFERTA%20FORMATIVA%20PER%20CLASSI.pdf
Attività di studio pomeridiano presso Il Portone, Ciriè	p. 4	http://iccirie1.gov.it/attachments/article/463/AMPLIAMENTO%20OFFERTA%20FORMATIVA%20PER%20CLASSI.pdf
CLIL-potenziamento lingua inglese per la scuola primaria e secondaria	pp. 21 e seguenti	http://iccirie1.gov.it/index.php?option=com_content&view=article&id=117&Itemid=1293
Ciriesco. Studio assistito pomeridiano.	p. 4	http://iccirie1.gov.it/attachments/article/463/AMPLIAMENTO%20OFFERTA%20FORMATIVA%20PER%20CLASSI.pdf

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
MOVIE LAB	€ 10.164,00
PASSIONE REPORTER	€ 10.164,00
THEATR-ENGLISH	€ 10.764,00
I LOVE ENGLISH	€ 10.764,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 41.856,00

Dettagli modulo

Titolo modulo	MOVIE LAB
Descrizione modulo	Il laboratorio si propone di sviluppare le competenze linguistiche degli allievi partecipanti attraverso l'uso di strumenti e metodologie alternative a quelli tradizionalmente usati nel contesto scolastico. Le attività si svolgeranno in stretta connessione con il territorio, la sua
Elenco dei moduli Modulo: Lingua madre Titolo: MOVIE LAB	
	scuola per quanto riguarda la fase di progettazione, organizzazione e montaggio del materiale, sia in esterno, in piccoli gruppi, per scattare fotografie e realizzare riprese.
Data inizio prevista	23/10/2017
Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	TOMM8AK01P
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	60

Sezione: Moduli

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: MOVIE LAB

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	TOTALE					10.164,00 €

Elenco dei moduli
Modulo: Lingua madre
Titolo: PASSIONE REPORTER

Dettagli modulo

Titolo modulo	PASSIONE REPORTER
Descrizione modulo	Il laboratorio si propone di sviluppare le competenze linguistiche degli allievi partecipanti attraverso l'uso di strumenti e metodologie alternativi a quelli tradizionalmente usati nel contesto scolastico. Nell'ambito del laboratorio gli alunni avranno modo di avvicinarsi al linguaggio e alle tecniche del giornalismo attraverso la realizzazione di notiziari in forma di web giornale. Gli argomenti avranno attinenza alla vita e alle passioni dei coetanei e riguarderanno la vita sociale del territorio vista con gli occhi di un alunno della scuola primaria. I bambini, divisi in piccoli gruppi, si occuperanno di argomenti diversi, come all'interno della redazione di un vero giornale: rubrica sportiva, riguardante l'attività dei bambini e dei ragazzi del territorio, interviste a esponenti del mondo politico e sociale del territorio su tematiche inerenti il mondo dei bambini, Interviste a coetanei, rubrica dedicata al mondo dei videogames con recensione di giochi, spazio musica e cinema con recensione di dischi e film , rubrica di moda:(cosa piace indossare ai coetanei, quali sono le tendenze dell'abbigliamento dei ragazzi di oggi). Le attività verranno svolte all'interno della scuola per quanto riguarda il vero e proprio lavoro di redazione, quale preparazione e revisione delle interviste, stesura degli articoli, revisione del materiale, con la supervisione dell'esperto. Sono previste uscite sul territorio per la realizzazione di interviste e per la raccolta di materiale anche fotografico da utilizzare negli articoli. A questo proposito, i bambini potranno avvalersi di macchine fotografiche digitali.
Data inizio prevista	02/11/2017
Data fine prevista	21/12/2018
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	TOEE8AK01Q
Numero destinatari	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	60

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: PASSIONE REPORTER

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	TOTALE					10.164,00 €

Elenco dei moduli
Modulo: Lingua straniera
Titolo: THEATR-ENGLISH

Dettagli modulo

Titolo modulo	THEATR-ENGLISH
Descrizione modulo	Il laboratorio è mirato allo sviluppo e al consolidamento delle competenze comunicative di base in lingua inglese, attraverso la progettazione e la realizzazione di uno spettacolo teatrale in L2. Nel corso delle attività proposte nel modulo, finalizzate al potenziamento delle abilità di comprensione e produzione orale - aural comprehension e oral production – gli studenti saranno motivati ad esprimersi spontaneamente in inglese, interagendo in contesti stimolanti e ludici. Sarà utilizzata la L2 come lingua veicolare, sia per la comunicazione tra l'esperto madrelingua, il tutor e gli studenti, che per le attività stesse, a coppie, in piccoli gruppi e nella totalità del gruppo di partecipanti, favorendo la socializzazione e creando sinergie di idee, progetti e risorse messe in campo e condivise da tutti. Il percorso di attività prevede l'apprendimento e il consolidamento delle competenze di base della lingua inglese attraverso la modalità delle tecniche teatrali più consolidate – l'improvvisazione, il brain storming individuale o in piccoli gruppi finalizzato alla ricerca di idee e canovacci da sviluppare, il process drama, la redazione di brevi e semplici testi teatrali e allestimento di sketches con gli studenti nei ruoli dei diversi personaggi. E' previsto l'intervento, per la regia e lo sviluppo del progetto teatrale, di uno o più esperti madrelingua con esperienza consolidata nella progettazione e realizzazione di produzioni teatrali didattiche per studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado. Le suddette attività saranno intervallate da altrettante a sfondo ludico-motorio, sempre veicolate tramite la lingua inglese, allo scopo di far acquisire agli studenti partecipanti consapevolezza, spirito di iniziativa e cooperazione, sicurezza e capacità di espressione di sé attraverso il proprio corpo e tramite la lingua inglese, in rappresentazioni sceniche di situazioni autentiche della vita reale in cui potrebbero trovarsi in futuro. Sarà elaborato un repertorio teatrale che confluirà al termine del laboratorio in una rappresentazione scenica totalmente in lingua inglese, la cui realizzazione, regia, allestimento, costumi e rappresentazione sarà a cura di tutti gli studenti partecipanti.
Data inizio prevista	16/10/2017
Data fine prevista	28/05/2018
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	TOMM8AK01P
Numero destinatari	25 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	60

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: THEATR-ENGLISH

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €

Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	TOTALE					10.764,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: I LOVE ENGLISH

Dettagli modulo

Titolo modulo	I LOVE ENGLISH
Descrizione modulo	Il laboratorio è mirato allo sviluppo e al consolidamento delle competenze comunicative di base in lingua inglese, attraverso giochi e attività di carattere ludico-motorio, che coinvolgano anche la sfera affettiva-emotiva degli alunni e non solo la capacità di apprendimento secondo le strategie didattiche tradizionali. Nel corso delle attività proposte nel modulo, finalizzate al potenziamento delle abilità di comprensione e produzione orale, sarà utilizzata la lingua inglese come lingua veicolare, sia per la comunicazione tra l'esperto madrelingua, il tutor e gli studenti, che per le attività stesse, svolte a coppie, in piccoli gruppi o globalmente. Il percorso di attività prevede l'apprendimento e il consolidamento delle competenze di base della lingua inglese attraverso un approccio umanistico affettivo che valorizza le potenzialità dei bambini e ragazzi tramite il loro coinvolgimento ludico ed emotivo. Si favorisce l'acquisizione della lingua in modo naturale, stimolando gli studenti ad utilizzarla per comunicare in situazioni reali, secondo l'approccio CLIL che prevede l'utilizzo di materiali e di attività in contesti reali in cui l'alunno sviluppa la fiducia in sé stesso e si esprime con naturalezza e senza inibizioni, in contesti motivanti e ludici. Gli strumenti didattici utilizzati prevedono: Graded English Activities, Learning Games, Action Songs, Competitions, Creative Works, Arts&Crafts, Sports, CLIL Activities, Drama. Le varie e diverse attività proposte confluiranno in uno spettacolo finale significativo di come e quanto i partecipanti avranno appreso a livello di comprensione e produzione orale in lingua (Listening e Speaking Skills), di comprehension, fluency e pronunciation, di consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche e di ampliamento del lessico attivo e passivo. E' previsto l'intervento, per la regia e lo sviluppo dell'intero laboratorio e del progetto teatrale finale, di uno o più esperti madrelingua con esperienza consolidata nella didattica laboratoriale per alunni della scuola primaria.
Data inizio prevista	13/10/2017
Data fine prevista	18/05/2018
Tipo Modulo	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie
Sedi dove è previsto il modulo	TOEE8AK01Q TOEE8AK02R
Numero destinatari	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	60

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: I LOVE ENGLISH

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	TOTALE					10.764,00 €

Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
ART CREATIVE	€ 17.046,00
Cinema o teatro? Questo è il problema.....	€ 41.856,00
TOTALE PROGETTO	€ 58.902,00

Avviso	1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 37019)
Importo totale richiesto	€ 58.902,00
Num. Delibera collegio docenti	
Data Delibera collegio docenti	-
Num. Delibera consiglio d'istituto	
Data Delibera consiglio d'istituto	-
Data e ora inoltro	Piano non inoltrato

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Linguaggi: <u>ART TEATRO</u>	€ 5.682,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Educazione bilingue - educazione plurilingue: <u>ART CREATIVE ENGLISH</u>	€ 5.682,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie): <u>CAMMINO E GIOCO</u>	€ 5.682,00	
	Totale Progetto "ART CREATIVE"	€ 17.046,00	€ 20.000,00
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>MOVIE LAB</u>	€ 10.164,00	

10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>PASSIONE REPORTER</u>	€ 10.164,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>THEATR-ENGLISH</u>	€ 10.764,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>I LOVE ENGLISH</u>	€ 10.764,00	
	Totale Progetto "Cinema o teatro? Questo è il problema....."	€ 41.856,00	€ 45.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 58.902,00	